

KIC 1992

ATHENEE

Kolleisch in Concert

JEUDI, le 27 février 1992
à 20 heures

SALLE DES FETES

Dans le cadre des *Amis de l'Athénée*

l'Association des Parents d'Elèves de l'Athénée (APEAL)
et l'Association des Anciens de l'Athénée (AAA)

présentent

Kolléisch in Concert

avec le concours de la
Chorale de l'Athénée
et des Elèves de la section *Musique*

Jeudi, 27 février 1992 20 heures
Salle des fêtes de l'Athénée

Danses de la Renaissance

direction: *Monique KRECKÉ-GIVER* - *Francis REITZ*

| | |
|--|----------------------------|
| Sit Atheneum | Tylman Susato |
| Pavane Thoinot Arbeau/Mathias Mercker | |
| Bransle | Pierre Phalèse |
| Minuet I - II | Nicholas Chédeville |
| Allemande-Saltarello | Georgio Mainerio |

musique:

*Mady Bonert, Carole Besch, Anne Galowich, Brigitte Hamen, Tania Hoffmann,
Martine Roster, Esther Schütz, Monique Steffen*

danse:

*Nathalie Dondelinger, Sonny Etringer, Sybille Schmitz, Paul Feitler,
Olivier Gallé, Marc Jeck, Jean-Marc Reding, Serge Rosen,
Chantal Schwartz, Véronique Thill, Dominique Thyès*

Ensemble Vocal des Professeurs de l'AL

piano: *André Mousset*

| | |
|--|----------------------------|
| Nun leb wohl du schöne Gasse | Friedrich Silcher |
| | Al. Graf von Schlippenbach |
| Feinslieb, du hast mich gfangen | Hans Leo Hassler |

| | |
|---------------------------|-----------------------------|
| Gruß | Max Reger |
| | Volkslied |
| That Lucky Old Sun | Beasley Smith |
| | Haren Gillespie/Robert Sund |

Musique de Chambre

La Jeune et la Vieille **F.D.Godefroid**
harpe: *Geneviève Conter* 3M1LS

Quatrième Sonate **J.S.Bach**
saxophone: *Brigitte Hamen* 2FLM
piano: *Nathalie Dondelinger* 2FLM

Entr'Acte **Jacques Ibert**
flûte: *Martine Roster* 2FLM
harpe: *Geneviève Conter* 3M1LS

Improvisation
piano: *Maurice Clement* Ancien

The Entertainer **Scott Joplin**
clarinettes: *Sonja Neumann* 4 M1L
 Tom Schmitz 4 M2S
 Serge Rosen 1 FM

Concerto in d **Alessandro Marcello**
hautbois: *Esther Schütz* 2 FLM
violon: *Astrid Ries* Ancienne
 Monique Steffen 2 FLM
alto: *Simone Schuster* Ancienne
clavecin: *Anne Galowich* 2 FLM

The Muppets

| | |
|---------------------|--|
| The Gold Bug | Alan Parson's Project/Olivier Gallé |
| violon: | <i>An-Ya Tse</i> |
| Saxophone: | <i>Olivier Gallé</i> |
| keyboards: | <i>Nathalie Dondelinger</i> <i>Isabelle Wirion</i> <i>Bartosz Dietrich</i> |
| guitar: | <i>David Laborier</i> |
| e-bass: | <i>Jean-Marc Reding</i> 2 FLM |
| drums: | <i>Sonny Etringer</i> 1 FM |

Decibel Overdose

Jump'
I do it for you

Van Halen
Bryan Adams

| | | |
|--------------|-------------------------|-------------|
| vocals: | <i>Lynn Kuffer</i> | 3L1LS |
| leadguitar: | <i>David Laborier</i> | 3 M4S |
| rythmguitar: | <i>Fabrice Kerg</i> | 2B1C1, LMRL |
| keys: | <i>Bartosz Dietrich</i> | 3 M4S |
| drums: | <i>Carole Weber</i> | O2 |

Chorale de l'Athénée

Fair Phyllis I Saw Sitting
direction: *Serge Rosen*
Eine Zeitung von Format

John Farmer
1 FM
Franz Möckl

Claptime

Jürgen Klenk

Elèves des classes de 4me (option, musique)

Poor Man Lazrus

Jester Hairston

Spiritual

direction: *Paul Feitler*

1 FM

To be or not to be

Leo Mathisen

piano: *Patrick Felten*

Erik Parker/Erling Kullberg

direction: *Véronique Thill*

2 BLM

1 FM

E n t r a c t e

deuxième partie

Kolléischs-Band

Down by the Riverside
I'm Getting Sentimental
The 49ers Boogie

James Ray
George Bassman
Gareth Key

Starlight Express

Andrew Lloyd Webber - Richard Stilgoe - Ed Lojeski

*Starlight Express - Engine of Love - There's Me - Only You
I Am The Starlight - Light at the End of the Tunnel*

soprano: *Esther Schütz*
tenor: *Paul Feitler*
synthesizer: *Bartosz Dietrich, André Holfeltz*
piano: *Maurice Clement*
guitar: *David Laborier*
b-guitar: *Tom Reiff*
drums: *Sonny Etringer*

Chorale de l'Athénée

direction: *Jean Schumacher*

Présentateurs: *Anne Galowich
Jean-Marc Reding*
Sonorisation: *Olivier Gallé*

Les projets d'affiche ont été réalisés par les élèves des classes de cinquième dans le cours d'éducation artistique de Madame *Berthe Weydert* (5M3, 5L2 année scolaire 90-91, 5M3 année scolaire 91-92).
Le projet de *Tom Dumont* a été sélectionné par un jury composé de professeurs et d'élèves de la section F.

Ce programme vous a été offert par la maison de disques



TÉLÉ-DISC

Paul NUSS-KRAFT

Coin des rues Notre-Dame et Chimay
LUXEMBOURG: tél.:474905

TÉLÉ- Disc II

Shopping Centre 'La Belle Etoile'

tél: 31 94 22
L-8268 TOSSENBERG - BERTRANGE

**Le rendez-vous du mélomane réputé pour
son choix et son service.**

Grand Choix en disques compacts

**En faisant confiance à votre disquaire - spécialiste vous avez le
plus de chances, de bénéficier des avantages qui vous sont offerts
en tant que client.**



SIGNUM

Sit Athenaeum Luciliburgense

Tylman Susato
Edouard Wolter

Sit A-the-nae-um Lu-ci-li-bur-gen-se al-ma ma-ter ju-ven-tu-tis nos-trae.
Om-ni-bus cons-tat vi-num est di-vi-num lo-qui fa-cit op-ti-mun la-ti-num

Pal-la-dis ar-tem co-lat et du-ca-tur de-cus at-que glo-ri-a ci-vi-ta-tis nos-trae.
ma-gis quam sco-lam di-li-go ta-ber-nam il-lam nul-lo tem-po-re spre-vi-ne-que sper-nam.

Vi-vat cres-cat flo-re-at sco-la nos-tra quam a-lum-ni et ma-gis-tri a-mant.
Vi-num bo-num ge-ne-rosum lae-tas red-dit et ma-gis-tros et a-lum-nos om-nes.