

L'Athénée en Images

Le vendredi, 14 novembre a eu lieu, à 16h15, à l'Athénée, la présentation du DVD. *L'Athénée devant la caméra*, réalisé par MM. Menn Bodson et Romain Goerend. A cette occasion, un public nombreux et intéressé a pu découvrir la plus ancienne institution intellectuelle du Luxembourg depuis sa fondation jusqu'à nos jours.

Que la formule « l'innovation comme tradition » n'est pas un slogan forgé seulement à l'ère médiatique, mais qu'elle est vraiment l'âme profonde de cet établissement, ressort clairement au fil de ces 60 minutes en images. Être en avance sur son temps, tout en s'adaptant aux évolutions de son époque, a permis à l'Athénée de braver tous les obstacles.

Au moment de sa fondation en 1603, le collège jésuite a d'abord offert un enseignement humaniste pour former une élite catholique intellectuelle, avant de devenir ensuite, au 18^e siècle, une école laïque. Après la Révolution française, le collège est devenu successivement une école centrale, puis une école secondaire pour finalement se transformer en collège communal où les mathématiques, les sciences naturelles et les langues modernes étaient enseignées. C'est en 1817 que le lycée reçoit sa dénomination actuelle : les élèves fréquentent désormais « l'Athénée ». Cette promenade historique nous guide aussi à travers l'époque sombre de notre pays, où professeurs et élèves n'ont pas hésité à sacrifier leur liberté voire leur vie pour être fidèles à leurs idéaux face au péril nazi. Dans l'après-guerre, le Kolléisch a démontré une fois de plus que pour lui l'innovation n'est pas un vain mot: pour satisfaire aux nouvelles exigences d'une Europe en train de se construire, les professeurs ont commencé à initier leurs jeunes recrues aux bases des sciences économiques.

C'est sans doute avec plaisir que les anciens de l'Athénée se reverront dans le film tourné à l'occasion de « l'enterrement de l'ancien Kolléisch » en mars 1964. L'inauguration du nouveau bâtiment situé au Geesseknaepchen au mois d'avril met définitivement fin à une époque. Ainsi, par exemple, les filles viendront grossir les rangs quelques années plus tard et rien ne sera plus comme avant.

Aujourd'hui ce vénérable établissement est fier de toujours pouvoir compter le taux le plus élevé de latinistes du pays. Les quelque 1300 élèves actuellement inscrits bénéficient d'un enseignement moderne qui ne recule pas devant les acquis de la pédagogie actuelle et n'hésite pas non plus à innover: que ce soit l'enseignement interactif, le team-teaching, les voyages culturels, les échanges internationaux avec d'autres lycées, le travail interdisciplinaire, l'autonomie et la responsabilisation des élèves, le théâtre, le coaching des élèves plus jeunes par des élèves plus âgés, le réseau informatique ... rien n'est omis afin de tirer « le meilleur de chacun des élèves », formule chère au directeur, M. Haag.

Afin que cet épanouissement intellectuel et personnel se réalise pleinement, l'Athénée peut compter sur des enseignants engagés qui affichent une motivation à toute épreuve. C'est avec admiration que l'on peut découvrir ainsi les résultats obtenus chez les jeunes recrues dans les sections artistique et musicale. Le DVD *L'Athénée devant la caméra* nous permet aussi d'assister à des cours de chimie, de physique, de biologie ... où la pratique prend de plus en plus le pas sur la théorie.

Mais une école n'est pas seulement un lieu d'apprentissage, c'est aussi un lieu de vie qui transmet d'autres savoirs tout aussi importants pour le développement harmonieux du jeune. Ainsi, les traditions comme le « Kolléisch in Concert », la procession à l'occasion de l'Octave, la Saint-Nicolas, la fête de fin d'année, la remise des diplômes et la « promnight » des Premières contribuent à donner le sentiment de se sentir chez soi dans « son » école.

Ce DVD permet donc de dévoiler le « Kolléisch » sous toutes ses facettes, à travers des documents d'époque, des interviews inédites, des témoignages, des documents sonores et des images. Il permet aux anciens, aux élèves et à leurs parents de découvrir le secret et l'âme d'une école qui au fil de ses 400 ans n'a pas pris une seule ride.